

52. Кратиль.

Кратиль---самый извѣстный изъ послѣдователей Гераклита, учитель Платона. Онъ развилъ до крайности ученіе Гераклита о всеобщемъ движеніи и говорилъ, что въ рѣку нельзя войти даже одинъ разъ. Онъ отрицалъ значимость сужденій, такъ какъ все течетъ, все находится въ непрерывномъ измѣненіи, и вслѣдствіе этого не можетъ быть ни истины, ни лжи. Нельзя ни высказать, ни даже помыслить что-либо истинное или ложное.

1 *Платонъ Cratyl.* (пер. Карпова) 429 D *Сократъ*. Не та ли сила твоего слова, что вовсе нельзя говорить ожно? *Кратиль*. Какъ же бы, Сократъ, кто-нибудь, говоря то, что говоритъ, могъ говорить о несуществующемъ? Не то ли значить говорить ложь, когда говоришь о томъ, чего нѣтъ? *Сократъ*. Хитро твое слово,—не по мнѣ, не по моему возрасту, другъ мой; однакожь, скажи мнѣ, вотъ что: говоритъ ли только, думаешь, нельзя ложно, а полагать можно? *Кратиль*. Мнѣ кажется, и полагать ложно нельзя. *Сократъ*. Ни сказать, ни примолвить? Напримѣръ, пусть бы кто-нибудь, встрѣтившись съ тобою на чужой сторонѣ, взялъ тебя за руку и сказалъ: здравствуй, аеинскій иностранецъ, сынъ Смикріона, ¹⁾ Ермогенъ!—этотъ,—говорилъ ли бы онъ, полагалъ ли бы это, сказалъ ли бы или примолвилъ,—назвалъ бы не тебя, а этого Ермогена? Или никого? *Кратиль*. Мнѣ кажется, Сократъ, что онъ напрасно бы издавалъ бы такіе звуки. 440 D (*Сократъ Кратилу*) Вѣдь ты еще молодъ, въ цвѣтущемъ возрастѣ.

2. *Аристотель rhetor.* Г 16 1417 в 1 И какъ (сообщаетъ) о Кратилѣ Эсхинъ ²⁾ (*сократикъ*), онъ билъ въ ладоши со свистомъ. ³⁾ И дѣйствительно, (это) убѣдительно, такъ какъ то, что знаютъ, дѣлаютъ символами того, чего не знаютъ.

3. *Аристотель metaph.* А 6. 987 а 29 (пер. Первова-Розанова) Послѣ названныхъ философій (*досократическихъ*) появилось ученіе Платона, во многомъ слѣдующее *пифагорейцамъ*, но имѣющее также и особенности сравнительно съ философіей италиковъ. Ибо въ молодости познакомившись сперва съ Кратиломъ и съ Гераклитовыми мнѣніями, что все чувственно постигаемое постоянно течетъ и объ немъ нѣтъ истиннаго знанія, онъ и потомъ держался такого же взгляда на это.

Диогенъ III 6 Затѣмъ, достигши, какъ говорятъ, двадцати лѣтъ, онъ (*Платонъ*) сталъ ученикомъ Сократа. Послѣ же смерти его онъ присталъ къ гераклитовцу Кратилу и къ Гермогену, занимавшемуся философіей Парменида.

¹⁾ Повидимому, Платонъ здѣсь намекаетъ, что настоящее имя бесѣдующаго съ Сократомъ лица—Кратиль, сынъ Смикріона, аеинянинъ.

²⁾ Эсхинъ приводитъ для характеристики Кратила вѣщнія черты его.

³⁾ Въ спорѣ съ противниками.

4. *Аристотель metaph. Г 5. 1010 а 7* Далѣ видя, что вся эта природа находится въ движеніи и что нельзя высказывать ничего истиннаго о томъ, что измѣняется, (*они думали*), что нельзя высказывать истины о томъ, что повсюду всячески измѣняется. И вотъ изъ этого предположенія выросло самое крайнее изъ вышеупомянутыхъ мнѣніе, (*а именно*) мнѣніе тѣхъ, которые называли себя послѣдователями Гераклита, мнѣніе, котораго держался Кратилъ, который въ концѣ концовъ думалъ, что не слѣдуетъ (*даже*) говорить ничего, но только двигалъ пальцемъ и ставилъ въ упрекъ Гераклиту его слова (*12 В 91*), что нельзя дважды войти въ ту же самую рѣку. А именно, самъ онъ думалъ, что (*этого нельзя сдѣлать*) даже одинъ разъ.

5. *Платонъ Cratyl. 383 А (пер. Карпова) Ерм.* Кратилъ этотъ говорить, Сократъ, что правильное названіе каждой вещи прирождено ей природою, и что не то ея имя, которымъ называютъ ее нѣкоторые, условившись называть такъ и издавая часть своего голоса, но и у грековъ и у варваровъ есть прирожденная всѣмъ имъ правильность наименованій“

53. Гераклитовецъ Антисеенъ.

1. *Диогенъ VI 19 (Кромъ Антисеена сократовца)* было еще три (*известныхъ*) лица, носившихъ имя Антисеена. Одинъ—гераклитовецъ, другой—изъ Эфеса, и третій—родосскій историкъ. *Срв. IX 15 (12 А 1 § 15).*

2. *Другіе гераклитовцы. (Аристотель) probl. 23, 30. 934 в 33.* Поэтому-то и говорятъ нѣкоторые изъ гераклитовцевъ, что изъ прѣсной (воды), когда она высыхаетъ и отвердѣваетъ, образуются камни и земля, изъ моря же черезъ его испаренія образуется солнце.

3. *Платонъ Theaet. p. 179 D* Ибо друзья Гераклита весьма отстаиваютъ это ученіе (*т. е. тожество ощущенія и знанія*).

