

и въ философіи, всей вообще, поднялся, по моему мнѣнію, до высшаго предѣла.

1а. *Свидѣ.* Тимей—локріецъ, философъ пифагореецъ. (Онъ написалъ) математическія сочиненія, (сочиненіе): „О природѣ“ и „О жизни Пифагора“ (изъ *Гезихія*).

2. *Перечень сочиненій Аристотеля у Діогена V 25 п. 94 (Извлеченія)* изъ Тимея и изъ сочиненій Архита, одна книга; *п. 85 Гезихія* Изъ сочиненій Тимея и Архита, одна книга. *Относится къ сокращенію діалога Платона, срв. Симплицій de caelo p. 296, 16* Итакъ, дѣлающій сокращеніе „Тимея“ Платона пишетъ: „говоритъ же онъ“ и т. д. *См. также p. 379, 15.*

3. *Проклъ in Tim. II 38, 1 Diehl* Приверженцы Оккеда (35а), предшественника Тимея.

4. *Мнимый оригиналъ, съ котораго будто бы списалъ Платонъ свой діалогъ (см. стр. 22), подложное сочиненіе, переданное намъ въ рукописяхъ сочиненій Платона:* „О міровой душѣ и природѣ“ локрійца Тимея.

37. Гикетъ.

1. *Цицеронъ Acad. Pr. II 39, 123* Сиракузянинъ Гикетъ, какъ утверждаетъ Теофрастъ (*Phys. Opin. fr. 18 D. 492*), полагаетъ, что небо, солнце, луна, звѣзды и вообще все находящееся вверху пребываетъ неподвижно и что за исключеніемъ земли ни одна вещь въ мірѣ не находится въ движеніи: оттого, что земля вокругъ оси съ величайшей скоростью поворачивается и вращается, получаютъ совершенно тѣ же самые результаты, какіе (были бы), если бы при неподвижности земли небо двигалось. *Срв. Азій III 13, 2 (см. стр. 62).*

2. *Азій III 9, 1. 2 (D. 376)* Фалесъ и его послѣдователи (учили), что земля едина, пифагореецъ Гикетъ (говорилъ) что есть двѣ земли: наша и противоземліе.

38. Экфантъ¹⁾.

1. *Ипполитъ refut. I 15 (D. 566)* между Ксенофаномъ и Гиппономъ Нѣкій сиракузянинъ Экфантъ говорилъ, что истиннаго познанія о сущемъ достигнуть невозможно, опредѣляетъ же онъ (сущее), какъ думаетъ. Первичныя тѣла недѣлимы и у нихъ (между собой) три различія:

¹⁾ Историческое существованіе Гикета и Экфанта отрицаетъ Таннери и др. О. Voss (de Heraclidis vita et scr., стр. 64) считаетъ ихъ обоихъ дѣйствующими лицами ставившагося въ Сиракузахъ діалога: „О природѣ“ Гераклида Понтійскаго. Дилъсъ указываетъ на несостоятельность этого предположенія, такъ какъ Теофрастъ, который является единственнымъ свидѣтелемъ, не включилъ бы Гераклидовскія фкціи въ свое доксграфическое произведеніе.

величина, форма и сила, изъ которыхъ возникаютъ чувственные вещи. Число ихъ опредѣленно и оно (?) безконечно¹⁾. Движутся же тѣла ни отъ тяжести, ни отъ удара, но по причинѣ божественной силы, которую онъ называетъ умомъ и душой. Космосъ (*міръ*) есть образъ этого (*ума*), вслѣдствіе чего онъ также шарообразенъ благодаря божественной силѣ. Земля же, (находясь) въ серединѣ міра, движется вокругъ своего центра какъ бы въ направленіи къ востоку.

2. *Азій I 3, 19 (D. 286)* Сиракузянинъ Экфантъ, одинъ изъ пиеагорейцевъ: (начала) всѣхъ (вещей)—недѣлимыхъ тѣла и пустота. Дѣло въ томъ, что онъ первый объявилъ пиеагорейскія монады тѣлесными.

3. *Азій II 1, 2 (D. 327)* Фалесъ, Пиеагоръ, Эмпедоклъ, Экфантъ, Парменидъ... міръ единъ.

4. — *II 3, 3 (D. 330)* Экфантъ: міръ состоитъ изъ атомовъ, управляется же Промысломъ.

5. — *III 13, 3 (D. 378)* Гераклидъ Понтійскій и пиеагореецъ Экфантъ считаютъ землю движущейся, однако, не перемѣняющей мѣсто, но вращающейся на подобіе колеса съ запада на востокъ вокругъ своего собственнаго центра.

39. Ксенофилъ.

1. *Диогенъ VIII 46* Ибо послѣдними пиеагорейцами, которыхъ и Аристоксенъ видѣлъ, были Ксенофилъ Халкидскій изъ Эракіи и т. д. *Ямвлихъ V. P. 251* Самыми же ревностными были фліунтійцы Фантонъ, Эхекратъ, Полимнастъ и Діоклъ, (а также) халкидянинъ Ксенофилъ изъ эракійскихъ халкидянъ. 267 *p. 193, 5* Кизикійцы Пиеодоръ (*не тотъ, который упомянутъ на стр. 75 второй части*)... Ксенофилъ (*другой?*).

2. *Валерій Максимъ VIII 13 est. 3* Пиеагореецъ халкидянинъ Ксенофилъ моложе на два года (*Горгія*), но не уступающій ему въ успѣхѣ, если, въ самомъ дѣлѣ, какъ утверждаетъ музыкантъ Аристоксенъ, не испытывавъ вовсе свойственной людямъ неудачи, онъ умеръ въ величайшей славѣ (*автора*) совершеннѣйшаго ученія. (*Лукіанъ*) *Макробій 18* Музыкантъ же Ксенофилъ, какъ говоритъ Аристоксенъ, въ занятіяхъ философіей Пиеагора прожилъ въ Аѳинахъ свыше 105 лѣтъ. *Плиній N. H. VIII 168* Слѣдовательно, за чудо приходится считать и извѣстный единственный примѣръ музыканта Ксенофила, (*а именно*) что онъ прожилъ 105 лѣтъ, не испытывавъ ни разу болѣзни тѣла.

3. *Свида см. слово:* Аристоксенъ... ученикъ своего отца (*Спинеара*) и Лампра Эритрейскаго, затѣмъ пиеагорейца Ксенофила и, наконецъ, Аристотеля.

¹⁾ „Ограничено и не безконечно“ Rörig; „число ихъ, опредѣленныхъ въ указанномъ отношеніи, безконечно“ Dupcker.